

## PLANO DE ENSINO 2017/1

### COMPONENTE CURRICULAR

CQA.304 - Avaliação de Impactos Ambientais

SEMESTRE	TURNO	CARGA HORÁRIA (Horas)	CARGA HORÁRIA (Aulas)	TEÓRICA	PRÁTICA
4º	NOTURNO	67	80	74	06

### EMENTA

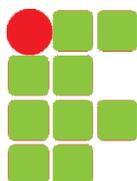
Conceituação de impactos ambientais. Atributos dos impactos ambientais; Características dos impactos ambientais; Identificação dos impactos ambientais; Impactos ambientais nos principais ecossistemas brasileiros, **Ações humanas e os impactos ambientais:** 1. Agropecuária: produção vegetal; produção animal, 2. Agroindústria, 3. Indústria têxtil, 4. Indústria de couro, 5. Indústria química, 6. Construção civil, 7. Indústria da madeira, 8. Indústria de cerâmica, 9. Turismo, 10. Mineração, 11. Saneamento, 12. Irrigação, 13. Estradas, 14. Represas, **Principais métodos de avaliação de impacto ambiental (AIA):** 1. Histórico e evolução dos EIA/RIMA e RAP, 2. Avaliação de impactos ambientais no Brasil, 3. Política e legislação do EIA/RIMA e RAP, 4. Critérios para seleção e licenciamento dos projetos, 5. Competência dos órgãos federais, estaduais e municipais nos EIA/RIMA e RAP, 6. Estrutura dos EIA/RIMA e RAP, 7. Elaboração e Análise dos EIA/RIMA e RAP, 8. Termo de Referência, 9. Valorações e qualificações dos impactos ambientais em ecossistemas terrestres, 10. Caracterização e avaliações dos impactos ambientais nos meios físico, biótico e sócio-econômico, 11. Medidas mitigadoras e compensatórias dos impactos ambientais, 12. Estudos de casos de EIA/RIMA e RAP, 13. Programa de Engenharia Ambiental – PEA, 14. Plano de Controle Ambiental – PCA, 15. Abrangência Do Estudo De Impacto Ambiental, 16. Roteiro do Estudo E Relatório de Impacto Ambiental, 17. O Estudo de Impacto Ambiental, 18. O Relatório de Impacto Ambiental, 19. Procedimentos De Condução Do Processo De AIA, 20. Principais Diferenças Entre O EIA e o RIMA.

### OBJETIVOS

- Apresentar as bases teóricas e os instrumentos nacionais da Política Nacional de Meio Ambiente;
- Desenvolver os conceitos teóricos de impacto ambiental;
- Apresentar as características do impacto ambiental;
- Discorrer sobre as características da avaliação de impacto ambiental;
- Discutir os aspectos legais associados a avaliação de impacto ambiental;
- Caracterizar os representantes do processo de decisão da avaliação de impacto ambiental;
- Apresentar as principais metodologias para o desenvolvimento da avaliação de impacto ambiental;
- Conscientizar o aluno sobre a importância dos Estudos de Impactos Ambientais (EIA);
- Preparar o aluno para a identificação, qualificação e valoração dos impactos ambientais;
- Capacitar o aluno sobre a estrutura, funcionamento, elaboração e gerenciamento dos EIA/RIMA's.

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Conceituação e definições em AIA (conceitos básicos em Ecologia);
- Histórico internacional e nacional da degradação ambiental e do surgimento e difusão da AIA;
- Aspectos legais e institucionais da AIA;
- Ações humanas e os impactos ambientais em diferentes meios de produção: agropecuária; Agroindústria, Indústria têxtil, indústria de couro, indústria química, construção civil, indústria da madeira, indústria de cerâmica, turismo, mineração, saneamento, irrigação, estradas, represas.
- Definição das etapas no processo de AIA: triagem, determinação do escopo, identificação de impactos, estudos de base e suas metodologias, previsão de impactos, avaliação da importância dos impactos, análise de risco.
- Características dos impactos ambientais: valor: positivo ou negativo; ordem: direto ou indireto; temporal: imediato, médio ou longo prazo, curta duração ou permanente; espacial: local, regional ou estratégico; cumulativos e sinérgicos; reversíveis ou irreversíveis. Avaliação nos meios físicos, bióticos e sócio-



## PLANO DE ENSINO 2017/1

econômico.

- Planos de gestão ambiental na AIA. Medidas mitigadoras e compensatórias dos impactos ambientais.
- Comunicação dos resultados, participação pública e análise técnica dos estudos da AIA.
- Tomada de decisão e acompanhamento no processo de AIA.
- Roteiro do estudo e relatório de Impacto ambiental: identificação do empreendimento/Empreendedor: identificação do autor; apresentação (objetivo); dados do licenciamento; perfil do empreendimento; análise do projeto arquitetônico; área de influência e sistema viário; avaliação do impacto do empreendimento; definição das medidas mitigadoras; bibliografia; equipe técnica.
- Programa de Engenharia Ambiental – PEA.
- Plano de controle ambiental – PCA.

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

De acordo com a Organização Didática vigente, fica estabelecido que:

- O docente deverá realizar no mínimo duas avaliações de aprendizagem por componente curricular a cada semestre;
- O desempenho acadêmico será concretizado por uma dimensão somativa de todas as avaliações do semestre através de uma nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez), admitindo-se frações de 0,1 (um décimo).
- Realizadas todas as avaliações, o resultado da Média Semestral ( $M_{Sem}$ ) será calculado por média aritmética simples de todas as avaliações do período;
- Para efeito de aprovação nos componentes curriculares, os discentes deverão obter  $M_{Sem}$  com nota igual ou maior que 6,0 (seis);
- O discente aprovado é aquele que obteve frequência mínima de 75% e nota igual ou superior a 6,0 durante todo o semestre;
- O discente fará Prova Final ( $P_F$ ) se obtiver frequência mínima de 75% e nota inferior a 6,0 durante todo o semestre;
- O discente estará aprovado se, após a  $P_F$ , obtiver Média Final ( $M_F$ ) igual ou superior a 5,0, sendo:  
 $M_F = (M_{Sem} + P_F) / 2$

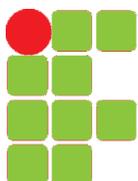
### BIBLIOGRAFIA BÁSICA (no mínimo 3 referências)

1. CUNHA, S. B.; GUERRA, A. J. T. **Avaliação e Perícia ambiental**. Bertrand. Rio de Janeiro: Oficina de texto. 1999.
2. Instituto Ambiental do Paraná – IAP. **MAIA – Manual de avaliação de Impactos Ambientais**. 3ª ed. Curitiba. 1999
3. MILARÉ, E. & BENJAMIN, A. H. V. **Estudo prévio de Impacto ambiental**. São Paulo. 1993
4. MOREIRA, I. V. D. **Origem e Síntese dos principais métodos de avaliação de impacto ambiental**.
5. TOMMASI, L. R. **Estudo de impacto ambiental**. 1ª ed. SP: CETESB: Terragraph Artes e Informática. 1994

### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (no mínimo 5 referências)

1. CULLEN JR., L.; RUDRAN, R.; VALADARES-PÁDUA, C. **Métodos de Estudos em Biologia da Conservação e Manejo da Vida Silvestre**. 2ª ed. Curitiba: UFPR, 2007.
2. GUERRA, A. J. T. **Impactos Ambientais Urbanos no Brasil**. 1ª ed. São Paulo: Bertrand Brasil, 2001
3. SÁNCHEZ, L. E. **Avaliação de Impactos Ambientais: conceitos e métodos**. 1ª ed., Oficina de Textos, 2006.
4. ODUM, E. P.; BARRETT, G. W. **Fundamentos de Ecologia**. São Paulo: Cengage Learning, 2008.
5. IBAMA. **Avaliação de impacto ambiental: agentes sociais, procedimentos e ferramentas**. Brasília, 1995.
6. MMA/IBAMA. **Guia de Procedimentos do Licenciamento Ambiental Federal – Documento de Referência**. Brasília, 2002.

### OBSERVAÇÕES



INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
MATO GROSSO  
Campus Bela Vista

DEPARTAMENTO DE ENSINO  
COORDENAÇÃO DOS CURSOS SUPERIORES  
CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM GESTÃO AMBIENTAL

**PLANO DE ENSINO 2017/1**

**APROVAÇÃO**

Professor(a) responsável: \_\_\_\_\_  
Elaine Coringa

Equipe Pedagógica: \_\_\_\_\_  
Vanessa Costa Gonçalves Silva

Coordenador do Curso: \_\_\_\_\_  
James Moraes de Moura

**EMISSÃO**

Cuiabá/MT, 02 de Janeiro de 2017.

**CÓDIGO DE AUTENTICAÇÃO**

Verifique a autenticidade deste documento na página abaixo: